

## **MUSEO BERNARDO DE MURO**

### ***Museo Bernardo De Muro:***

*Il Museo Bernardo De Muro* è stato istituito con deliberazione di Consiglio Comunale n. 936 del 31 dicembre 1980. I beni afferenti alla raccolta sono entrati a far parte del patrimonio comunale dal 1953 con specifico atto di accettazione della donazione effettuata in favore dell'Ente da parte dello stesso tenore.

*E'* attualmente ospitato presso il compendio dell'ex Collegio Francescano dei Padri Scolopi restaurato di recente. Tali locali ospitano anche la Biblioteca comunale G.M. Dettori. Nel complesso architettonico è presente anche il Teatro del Carmine di Tempio Pausania. Lo spazio dedicato al Museo si compone di tre sale ad uso esclusivo per le esposizioni situate al primo piano dello stabile ed altre stanze ed uffici dedicati a deposito, movimentazione materiali, studio, segreteria etc.. *Il Fondo De Muro* rappresenta un'importante testimonianza della vita e della carriera musicale di Bernardo De Muro, interprete internazionale del canto lirico.

Il Fondo è composto da dischi, abiti di scena, fotografie, spartiti musicali, corrispondenza e da una nutrita rassegna stampa, effettuata dallo stesso Tenore sui quotidiani dell'epoca, che documenta e sottolinea tutti gli eventi della sua carriera artistica.

Il Museo BERNARDO DE MURO (BDM) è al servizio della comunità, aperta al pubblico, che ha in custodia, conserva, valorizza e promuove lo studio e la conoscenza del patrimonio culturale della città salvaguardando e portando a conoscenza dei cittadini testimonianze di cultura materiali e immateriali al fine di valorizzarne la storia, la memoria e l'identità, promuovere l'educazione e il diletto. Assicura la conservazione, l'ordinamento, l'esposizione, lo studio, la conoscenza e la fruizione pubblica delle sue collezioni, attraverso diverse e specifiche attività.

Nelle more della definizione di nuove e diverse modalità organizzative, in relazione alle **attività principali e di base** ex articolo 115 del Dlgs 42/2004, viene gestito direttamente dall'Ente, che potrà avvalersi anche di collaborazioni esterne, ma sempre nel rispetto degli standard di qualità previsti dalla normativa vigente.

Per altri servizi, afferenti al progetto Culture Lab – Regione Sardegna, ci si avvale del servizio in concessione affidato all'Associazione culturale Accademia Bernardo De Muro.

Per svolgere compiutamente le sue funzioni il Museo può avvalersi anche di giovani del Servizio Civile Volontario Universale e/o di stagisti, tirocinanti provenienti da Facoltà universitarie il cui indirizzo di studi sia coerente con la missione e la natura del Museo, o altri collaboratori con profili compatibili.

## **FRUIZIONE ED ACCESSO AL MUSEO BERNARDO DE MURO**

### **Servizi al pubblico**

Il Museo BDM garantisce i servizi al pubblico, intesi come l'insieme delle condizioni e delle opportunità offerte al pubblico di accedere alla collezione in esso esposta e di sviluppare con essa un rapporto proficuo e attivo.

L'attività di bigliettazione delle visite guidate è effettuata dal concessionario dei servizi aggiuntivi e strumentali del Museo Bernardo De Muro Associazione culturale Accademia Bernardo De Muro. Le politiche tariffarie atte a favorire per quanto possibile l'accesso di un pubblico più vasto e vario si ispirano a principi condivisi in ambito nazionale e internazionale. In assenza di un tariffario di riferimento, e nelle more dell'approvazione

### All. 3

dello stesso, è stata stabilita una forbice che va da un minimo di due euro a un massimo di dieci da modulare in funzione del tipo di visita guidata che sarà realizzata.

Le visite guidate gestite da soggetti terzi devono essere pianificate e concordate con un anticipo di almeno 48 ore con il gestore dei servizi aggiuntivi e strumentali del Museo. Il concessionario nella gestione dei servizi strumentali di bigliettazione si uniforma ai principi di cui alla deliberazione di G. C. 132 del 30/06/2021 avente ad oggetto "Promozione Turistica Territoriale - Direttive agli uffici per la realizzazione di un percorso sperimentale finalizzato alla nascita della destinazione Tempio".

In generale, le visite, nelle more dell'attivazione di un servizio di apertura autonoma, potranno essere effettuate negli orari e nelle giornate di apertura della biblioteca che ospita il Museo Bernardo De Muro. Le visite da parte di soggetti terzi al Museo dovranno essere conformi alla normativa di settore in materia di tutela dei BBCC e di quella economico/finanziaria di riferimento.